

COMUNE DI PONTASSIEVE
CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE

OGGETTO: PROCEDURA APERTA SVOLTA IN MODALITA' TELEMATICA SULLA PIATTAFORMA START PER L'AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DELLA GESTIONE DELLA SCUOLA DI MUSICA DEI COMUNI DI DICOMANO, LONDA, PELAGO, PONTASSIEVE, RUFINA PER IL PERIODO 1 SETTEMBRE 2020 - 31 AGOSTO 2023. - CIG. 8342983F5B

Dichiarazione di assenza di cause di incompatibilità.

Il/la sottoscritto/a Giacomo Aurelio De Bastiani
nato/a il [REDACTED] a Campi Bisenzio
Provincia di Firenze, nella sua qualità di COMMISSARIO ~~Segretario~~ della gara in

oggetto ed in relazione alla medesima procedura di gara per cui hanno presentato l'offerta le seguenti ditte:

Associazione Sound con sede legale in Pontassieve (FI) Via Giuseppe Montanelli 35

DICHIARA

ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole della responsabilità e delle conseguenze civili e penali previste in casi di rilascio di dichiarazioni mendaci e/o formazione di atti falsi e/o uso degli stessi, dichiara quanto segue:

- a) DI NON AVERE riportato condanna anche non definitiva per il delitto previsto dall'articolo 416-bis del codice penale o per il delitto di associazione finalizzata al traffico illecito di sostanze stupefacenti o psicotrope di cui all'articolo 74 del testo unico approvato con decreto del Presidente della Repubblica 9 ottobre 1990, n. 309, o per un delitto di cui all'articolo 73 del citato testo unico, concernente la produzione o il traffico di dette sostanze, o per un delitto concernente la fabbricazione, l'importazione, l'esportazione, la vendita o cessione, nonché, nei casi in cui sia inflitta la pena della reclusione non inferiore ad un anno, il porto, il trasporto e la detenzione di armi, munizioni o materie esplodenti, o per il delitto di favoreggiamento personale o reale commesso in relazione a taluno dei predetti reati;
- b) DI NON AVERE riportato condanne anche non definitive per i delitti, consumati o tentati, previsti dall'articolo 51, commi 3-bis e 3-quater, del codice di procedura penale, diversi da quelli indicati alla lettera a);
- c) DI NON AVERE riportato condanna anche non definitiva per i delitti, consumati o tentati, previsti dagli articoli 314, 316, 316-bis, 316-ter, 317, 318, 319, 319-ter, 319-quater, primo comma, 320, 321, 322, 322-bis, 323, 325, 326, 331, secondo comma, 334, 346-bis, 353 e 353-bis, 354, 355 e 356 del codice penale nonché all'articolo 2635 del codice civile; del codice penale;
- d) DI NON AVERE riportato condanna anche non definitiva per i delitti, consumati o tentati, di frode ai sensi dell'articolo 1 della convenzione relativa alla tutela degli interessi finanziari delle Comunità europee, delitti, consumati o tentati, commessi con finalità di terrorismo, anche internazionale, e di eversione dell'ordine costituzionale reati terroristici o reati connessi alle attività terroristiche; delitti di cui agli articoli 648-bis, 648-ter e 648-ter.1 del codice penale, riciclaggio di proventi di attività criminose o finanziamento del terrorismo, quali definiti all'articolo 1 del decreto legislativo 22 giugno 2007, n. 109 e successive modificazioni; sfruttamento del lavoro minorile e altre forme di tratta di esseri umani definite con il decreto legislativo 4 marzo 2014, n. 24;
- e) DI NON ESSERE stato condannato con sentenza definitiva alla pena della reclusione complessivamente superiore a sei mesi per uno o più delitti commessi con abuso dei poteri o con violazione dei doveri inerenti ad una pubblica funzione o a un pubblico servizio diversi da quelli indicati alla lettera c);
- f) DI NON ESSERE stato condannato con sentenza definitiva ad una pena non inferiore a due anni di reclusione per delitto non colposo;
- g) DI NON AVERE RICEVUTO applicazione da parte del tribunale, di provvedimento anche non definitivo, di una misura di prevenzione, in quanto indiziati di appartenere ad una delle associazioni di cui all'articolo 4, comma 1, lettere a) e b), del decreto legislativo 6 settembre 2011, n. 15;
- h) DI NON AVER concorso, con dolo o colpa grave accertati in sede giurisdizionale con sentenza non sospesa,

all'approvazione di atti dichiarati illegittimi;

- i) non avere, direttamente o indirettamente, un interesse finanziario, economico o altro interesse personale per l'affidamento in esame. Non trovarsi in alcuna delle situazioni di conflitto di interesse di cui all'articolo 7 del decreto del Presidente della Repubblica 16 aprile 2013, n. 62. In particolare, non possono essere assunti incarichi di commissario qualora la suddetta attività può coinvolgere interessi propri, ovvero di parenti, affini entro il secondo grado, del coniuge o di conviventi, oppure di persone con le quali abbia rapporti di frequentazione abituale, ovvero, di soggetti od organizzazioni con cui egli o il coniuge abbia causa pendente o grave inimicizia o rapporti di credito o debito significativi, ovvero di soggetti od organizzazioni di cui sia tutore, curatore, procuratore o agente, ovvero di enti, associazioni anche non riconosciute, comitati, società o stabilimenti di cui sia amministratore o gerente o dirigente;
- l) non aver ricoperto cariche di pubblico amministratore (componente di organo amministrativo, incarichi amministrativi di vertice), nel biennio antecedente all'indizione della procedura di aggiudicazione, per l'amministrazione che ha indetto la gara;
- m) di conoscere il Codice di Comportamento dei dipendenti del Comune di Pontassieve;
- n) di impegnarsi ad operare con imparzialità e a svolgere il proprio compito con rigore, riservatezza, nel rispetto della normativa vigente, in una posizione di indipendenza, imparzialità ed autonomia;
- o) di impegnarsi ad astenersi dal partecipare ai lavori della commissione giudicatrice in presenza di interessi propri, finanziari e non, diretti e indiretti, che possano essere in conflitto, anche soltanto potenziale, con gli obblighi cui al precedente punto; in particolare, di impegnarsi ad astenersi dal partecipare all'adozione di decisioni e/o ad attività in presenza di interessi propri, finanziari e non, del coniuge, dei parenti entro il quarto grado e/o di soggetti conviventi, di persone collegate (amici, conoscenti, ecc.) o di organizzazioni di cui il sottoscritto o il coniuge o i parenti entro il quarto grado e/o i conviventi siano amministratori o dirigenti, in conflitto con l'attività e le finalità del Comune di Pontassieve e comunque di impegnarsi ad astenersi in tutti i casi in cui abbia un qualsiasi interesse personale o professionale, diretto o indiretto, nei confronti di uno più soggetti comunque coinvolti, direttamente o indirettamente, nelle attività della gara indicata in oggetto;
- p) di impegnarsi, qualora in un momento successivo all'assunzione dell'incarico, sopraggiunga una delle condizioni di incompatibilità di cui alle predette norme, ovvero una situazione (o la conoscenza della sussistenza di una situazione) di conflitto di interessi, anche potenziale, a darne comunicazione tempestivamente al Comune di Pontassieve e ad astenersi dalla funzione;
- q) che non sussistono cause di incompatibilità secondo quanto indicato ai precedenti punti;
- r) di essere consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazione mendace.

Pontassieve, 9/08/20


Firma

ALLEGATI:

- 1) DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO IN CORSO DI VALIDITÀ
- 2) CURRICULUM VITAE

LE DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI ATTO DI NOTORIETÀ DA PRODURRE AGLI ORGANI DELL'AMMINISTRAZIONE PUBBLICA SONO SOTTOSCRITTE DALL'INTERESSATO IN PRESENZA DEL DIPENDENTE ADDETTO OVVERO SOTTOSCRITTE E PRESENTATE UNITAMENTE A COPIA FOTOSTATICA NON AUTENTICATA DI UN DOCUMENTO DI IDENTITÀ DEL SOTTOSCRITTORE.

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail
Codice Fiscale/Partita IVA

Nazionalità

Data e luogo di nascita

DE BASTIANI GIACOMO AURELIO

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

italiana

[REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

1993 – 2019:

responsabile del Centro di Documentazione Audiovisiva Comune di Pontassieve (FI)

1999 – 2003:

Direttore Artistico della società di produzione "Xanadu Studios srl" (FI)

Libero professionista come autore di documentari storico/artistico, promozionali, istituzionali, videoclip

Direttore Artistico di Festival Cinematografici

2000 – 2002: Presidente del Cineclub FEDIC di Montecatini Terme

Collaboratore della Mediateca Regionale Toscana in qualità di regista video-cinematografico

1984 – 1990: Membro del Comitato Organizzativo del Florence Film Festival

1986 – 1997: Direttore Artistico e Presidente del Comitato Organizzatore del Festival "UnderFlorence" video e film indipendenti (Firenze)

1995 – 1996: Direttore artistico del Festival "Fotogrammi di Pietra" (Petràlia Sottana – Palermo)

2007-2009: Coordinatore staff e responsabile tecnico della manifestazione: "50 giorni di Cinema Internazionale a Firenze" (Mediateca Regionale Toscana)

Docente per corsi di aggiornamento professionale sul linguaggio cine-televisivo e per corsi di aggiornamento per insegnanti delle scuole pubbliche di ogni ordine e grado.

2008-2010:

Docente e organizzatore per "LuglioBambino" Festival del Comune di Campi Bisenzio
2010:

Docente per IRRE Toscana (MIUR), Seminari Interprovinciali: "Raccontare attraverso la multimedialità"

2014: Membro del Consiglio di Indirizzo del Teatro Dante-Carlo Monni di Campi Bisenzio

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1979 – 1985:

Studi in Architettura (Università di Firenze)

Indirizzo in comunicazione visiva (laureando 28 esami conseguiti)

1983 – 1984:

Centro Sperimentale di Cinematografia (Roma)

Indirizzo regia cinematografica e scenografia (ammesso alle prove finali)

1987:

Scuola di Formazione Professionale (Firenze)

Diploma in Regia Televisiva

1997:

Corso di aggiornamento professionale (Firenze)

Editing Digitale su multi-piattaforma informatica

2010:

Corso di Aggiornamento Professionale (Mediateca di Pordenone)

"Il diritto d'autore nella società dell'informazione"

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua	italiana
Altre lingua	
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale 	inglese elementare elementare elementare
Capacità e competenze relazionali	Organizzatore e gestione di gruppi di lavoro. Ideazione e creazione di progetti socio-culturali. Rapporto interpersonale con utenti/istituti
Capacità e competenze organizzative	Organizzatore di eventi, vedi Festival cinematografici suscritti, e curatore delle rassegne: "Cinelandia", "Cortogiovani", "MiscelaVideo" "Cinema nel parco" arena estiva Comune di Campi Bisenzio Coordinatore tecnico "Cinema sotto le stelle" per la Comunità Montana Montagna Fiorentina "Resistenza e Resistenze" rassegna cinematografica con Giuliano Montaldo e Ettore Scola Curatore e consulente di archivi multimediali e banca dati: 1997 Guida degli operatori audiovisivi della Toscana (Mediateca Regionale Toscana) 2002 Guida alla produzione TV, video e multimediale in Toscana (Corecom)
Capacità e competenze tecniche	Utilizzo di software dedicati al montaggio digitale su multi piattaforma (Premiere, Avid, Final Cut), Tecnico di ripresa con supporti digitali professionali Gestione Web
Capacità e competenze artistiche	Partecipanti a vari festival cinematografici nazionali e internazionali (Bellaria, Montepellier, Valencia, Torino, Houston) Premi riconosciuti ai festival delle città di: Bonn, Dortmund, Mettmann, Berlino Primo Premio al "International Prize for a Creative Future" (Museo d'Arte Moderna Pecci di Prato 1989) Primo premio al concorso nazionale "Videoland" di Cesena per documentari (1995) Videomagazine "Lo-Res" Regia di documentari, fiction e promozionali Autore e regia teatrale
Altre capacità e competenze	Autore del libro illustrato per ragazzi "Sauro, Dino e il bambino misterioso" ed. IDEST (2005) "L'aiuto Becchino" (2016) "Brevi che ti passa" co-autore ed. Campi Magnetici (2018) Direttore di Produzione per realizzazioni audiovisive Direttore Artistico e Creativo della campagna di Marketing e strategia pubblicitaria della ditta "E.L.E.N. s.p.a." (Firenze, 1999-2001)
Patente o patenti	Patente B
Allegati	Bio-Filmografia, fotocopia C.d' I.

